75 años El Heraldo Austral

Fundado el 9 de septiembre 1951

www.eha.cl

Miércoles 25 de Noviembre 2026. Puerto Varas, Chile



Con película de Sebastián Lelio y cineforo junto a "El Rumpy": -1CINE conmemorará el Día del Cine Chileno con funciones a luca

P3

Con debut en Puerto Varas: La Reunión en Tour, encuentro de escalada y medioambiente, recorrerá el país

P4

Municipio destina el 0,5% de su presupuesto a impulsar la I+D biotecnológica

P5

Club de Remo Puerto Varas consiguió dos oros en el Campeonato Nacional Máster de Concepción

P7

OPINIÓN

Violencia contra mujeres: Lo que las leyes todavía no logran cambiar

¿Cuánto han avanzado nuestras sociedades para que las mujeres puedan vivir libres de violencia y discriminación? Cada noviembre esta pregunta se destaca en el debate, considerando que el 25 de este mes se desarrolla el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres. Es posible señalar que hemos avanzado en leyes, protocolos y políticas de igualdad de género. Sin embargo, seguimos enfrentando una contradicción profunda entre lo declarativo y las prácticas cotidianas que se normalizan.

Aunque durante las últimas décadas hemos sido testigos de importantes reconocimientos a los derechos de las mujeres, la persistencia de distintas manifestaciones de violencia nos recuerda que nada está garantizado. En distintas partes del mundo observamos tensiones y cuestionamientos a conquistas que creíamos consolidadas.

Derechos vinculados a la autonomía de las mujeres, a su participación en espacios de decisión, a su libertad y a su protección frente a la violencia vuelven a ser objeto de disputa y crítica. Resulta indispensable reafirmar que vivir una vida libre de violencia constituye un derecho humano fundamental y no una aspiración sujeta a las circunstancias políticas o sociales.

Se debe comprender que la violencia de género no es únicamente su expresión más extrema y visible como es la física o los feminicidios. Vivimos una manifestación de violencia de género en prácticas cotidianas como las relaciones desiguales de poder, estereotipos de lo que significa ser mujer, el acoso y la discriminación que permanecen naturalizadas y que -por tanto- no somos capaces de poner en alerta.

Chile ha dado pasos importantes. La promulgación de la Ley N°21.369, que regula el acoso sexual, la violencia y la discriminación de género en la educación superior, y de la Ley N°21.675, que establece medidas para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres, representan un avance significativo. Sin embargo, la existencia de marcos normativos no garantiza, por sí sola, transformaciones culturales.

Las universidades tenemos una responsabilidad que trasciende el cumplimiento de la normativa. Somos instituciones que forman profesionales, generan conocimiento y contribuyen a construir valores y relaciones sociales de futuro.

Debemos asumir la prevención como una tarea permanente y transversal, pues la violencia hoy adquiere nuevas formas: las redes sociales y los espacios digitales, por ejemplo, que debieran ampliar la participación y la libertad de expresión, pueden convertirse también en escenarios de hostigamiento, amenazas, exposición no consentida y silenciamiento de las mujeres.

Por eso resulta esencial que toda organización -y en particular las instituciones educativas- realicen diagnósticos de relaciones y brechas de género, de manera que analicen críticamente sus propias culturas organizacionales y reconozcan las desigualdades que persisten para ser realmente capaces de transformar la propia realidad.

María Claudia Ormazábal Abusleme
Directora de Equidad de Género, Universidad Tecnológica Metropolitana (UTEM)

Joyas a orillas del Llanquihue

Tres constructores moviendo una obra cada día varias pulgadas más arriba: Morales, Niklitschek y Klenner. ¿Quién tenía qué labor? ¿Qué saber específico manejaba cada uno? Todos nacieron en Chile, pero la familia del primero vivía en Calbuco, mientras que los apellidos foráneos se deben a la inmigración impulsada por el plan de colonización del sur del país.

Los tres debieron seleccionar cuidadosamente el ulmo y el roble que sostendrían las tres torres contra el cielo de Puerto Varas. Al ser madera nativa, el sentido común indica que Morales debió resultar clave para definir qué era columna principal, cuál usarían como viga maestra y qué fallas destinaban a que una pieza conformara las tabiquerías del templo. La terna pasó años cortando, perforando y entarugando componentes que buscaban transformarse en esqueleto solidario, para resistir el viento y los tiempos. Ayudados por uniones en cola de milano y conexiones basadas en el roce mecánico de tablones rojizos, esas seis manos pudieron traspasar su resistencia corporal a la estructura de la iglesia del Sagrado Corazón de Puerto Varas.

Este tridente carpintero levantó a pulso entre 1915 y 1918 la estructura del templo, cuya silueta y distribución se basa en una tradición germana enraizada en la Selva Negra que tradujo, a imagen y semejanza, la impronta de la catedral de Rotemburgo. La ciudad germana, con su centro histórico horizontal y denso, absorbió a la iglesia, restándole presencia, a diferencia de lo que ocurre con el horizonte de Puerto Varas, que es intervenido por la voluminosa nave y las tres agujas que se anclan en ella y elevan con decisión.

Imagino esas mañanas de invierno, un par de años antes de iniciar la construcción de la iglesia. Amaneceres en que el viento arrugaba la superficie del lago Llanquihue y en que los madrugadores podían ver pasar a Bernardo Klenner llevando en su mano una caja metálica. Poco más allá se detenía y abría la puerta provisoria de un cerco para luego sentarse solo un momento. Al frente tenía el armazón de madera de su propia casa en construcción: algunas columnas y vigas de roble estaban dando forma a la casa Klenner-Kaschel. ¿La habrá levantado completamente solo? Es probable, considerando que la tradición constructiva alemana desde muy antiguo sustentó el diseño en madera en sistemas de uniones que hacían de la prefabricación y el mecanizado manual un factor de agilidad y precisión.

Difícilmente don Bernardo imaginó que ese envigado en progreso sería declarado monumento histórico muchos años después. Quizás el frío matinal le invitó a encender algunas astillas descartadas la jornada pasada para calentar un poco de agua. Cuando salió humo del jarro de hojalata, abrió su caja de acero y sacó una pequeña taza enlozada. Dio unos sorbos al café mirando las delgadas brasas consumirse y, acto seguido, tomó el nivel de burbuja y su lápiz carpintero. Se levantó de la silla, dio tres pasos y revisó si la unión encolada la tarde anterior le había quedado a escuadra.

Carlos Candia Campano - Arquitecto

75 años El Heraldo Austral Fundado el 9 de septiembre 1951

Fundado el 9 de septiembre de 1951. Directora Ejecutiva y Representante Legal: **Paola Álvarez B;** Gerente Comercial: **Gustavo Gálvez M;** Editora: **Paola Álvarez B;** Periodista: **Diego Gálvez A.** Correo electrónico: **prensa@eha.cl**

LOCAL



Con película de Sebastián Lelio y cineforo junto a "El Rumpy": -1CINE conmemorará el Día del Cine Chileno con funciones a luca

En el marco del Día del Cine Chileno, -1CINE celebrará una semana dedicada a la cinematografía nacional con tres películas fundamentales de distintas épocas y miradas: Gloria, de Sebastián Lelio; El Charles Bronson chileno, de Carlos Flores Delpino; y El chacotero sentimental, de Cristián Galaz. El ciclo contempla funciones a solo $1.000 entre mañana jueves 26 y este sábado 28 de noviembre, y tendrá como uno de sus principales atractivos un cineforo junto a Roberto Artiagoitía, más conocido como "El Rumpy", tras la exhibición de la emblemática cinta que llevó sus historias radiales a la pantalla grande.

Cabe destacar que el Plan de Gestión es financiado por el Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, Convocatoria 2026, del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

La organización cultural puertovarina comenzará este ciclo con la película que consolidó a Sebastián Lelio –quién lamentablemente falleció hace pocas semanas– como uno de los grandes nombres del cine chileno contemporáneo: Gloria. La cinta, que se exhibirá este jueves 26 de noviembre, sigue a una mujer (Gloria) de 58 años que busca el amor, el deseo y la autonomía en una etapa de la vida que el cine suele invisibilizar. La película toma especial relevancia ya que aborda una mirada sobre la mujer adulta que se aleja de los estereotipos de la vejez. Sin ir más lejos, Paulina García –la protagonista– ganó el Oso de Plata a Mejor Actriz en la Berlinale, y el filme abrió la puerta a la proyección internacional de Lelio.

Luego, el viernes 27 de noviembre, -1CINE proyectará El Charles Bronson chileno, un documental dirigido por Carlos Flores Delpino que aborda la historia de Fenelón Guajardo, el hombre que alcanzó la fama por su extraordinario parecido con el actor estadounidense. Pero el filme se transforma en una reflexión sobre la identidad, la cultura de masas y el deseo de reconocimiento. Entre el humor, lo absurdo y la ficción, la película retrata cómo una figura de la televisión popular termina construyendo su propio personaje, desdibujando los límites entre la realidad y la fantasía.

El director y programador de -1CINE, Julián Fernández, destacó que eligieron este filme para "homenajear a Carlos Flores en vida", considerando su figura como una de las más importantes en la evolución del cine documental y experimental en Chile.

La programación del Día del Cine Chileno culmina el sábado 28 de noviembre con El chacotero sentimental, de Cristián Galaz. Más allá de la exhibición de una de las cintas más significativas del cine chileno en los años noventa, la función contará con un especial Cineforo protagonizado por Roberto Artiagoitía, mejor conocido como "El Rumpy". El filme se inspira en las confesiones del popular programa radial, llevando a la pantalla grande historias de amor, infidelidad, deseo y conflictos familiares que, entre el humor y la crudeza, retrataron sin filtros la intimidad de la sociedad chilena.

"Es una película que nunca la hemos tenido en -1CINE, entonces traerla por primera vez y con El Rumpy en sala, se vuelve un hito para nosotros", destacó Fernández.

La iniciativa también contempla una dimensión formativa, con funciones escolares cerradas durante el jueves 26 y viernes 27 de noviembre, en las que participarán estudiantes de 4° a 7° básico de los colegios Rosita Novaro y Mirador del Lago de Puerto Varas.

De esta manera, -1CINE se suma a la conmemoración del Día del Cine Chileno con una programación que invita a reencontrarse con obras, realizadores e historias que forman parte del patrimonio audiovisual del país, acercando el cine nacional a nuevos públicos y reafirmando el valor de las salas independientes como espacios de encuentro cultural.



REGIONAL

Región de Los Lagos: Consejeros de Sernac crean encuesta para adultos mayores y estudiantes de educación superior

¿Te has sentido discriminado? ¿Estás endeudado? ¿El instituto o universidad donde estudias facilita el acceso a las personas en condición de discapacidad? ¿Sabes qué es la garantía legal?

Esos son algunos de las consultas que incluyen las encuestas para adultos mayores de 60 años y estudiantes de nivel superior (CFT, Instituto o Universidad) que residan o estudien en la Región de Los Lagos.

El sondeo, propuesto por el Consejo Social Consultivo (COSOC) de SERNAC Los Lagos, busca obtener información que permita al Servicio focalizar las campañas educativas y de fiscalización para el próximo año en los aspectos que puedan ser más sensibles para la comunidad regional.

Diela Alarcón, presidenta del Consejo y representante de la Asociación de Consumidores Chileoactivo invitó a la comunidad a sumarse, afirmando que, si los consumidores desean ser escuchados, lo primero que deben hacer es dar su opinión.

Debido a que esta encuesta está diseñada para ser respondida por internet, los consejeros hicieron un llamado a los consumidores a apoyar a quienes no tienen acceso a este sistema, ayudándoles a ingresar sus respuestas.

Como se trata de una encuesta anónima, no se recopilan ni se registran datos personales como correo electrónico, nombre, ni ningún otro antecedente privado.

La encuesta estará disponible hasta el 31 de diciembre y se puede acceder mediante links directos o mediante código QR.



Para adultos mayores de 60 años el link es: https://forms.gle/iea AdyStFySVqqsi6

Para estudiantes de CFT, Instituto o Universidad el link es: https://forms.gle/VnQPdEz4FhwWNjin9

Con debut en Puerto Varas: La Reunión en Tour, encuentro de escalada y medioambiente, recorrerá el país

La Reunión en Tour, es un evento de escalada y medioambiente que en esta segunda versión recorrerá seis ciudades, entre Chile y Argentina, con el estreno del cortometraje "Cada Granito Cuenta", una producción de Patagonia Films que relata cómo se gestó la exitosa campaña Conserva Puchegüín y sigue la creación de una nueva ruta de escalada en las impresionantes paredes de Cochamó. Se trata de una historia de escalada, activismo y protección ambiental que retrata el imponente paisaje natural del Valle y nos recuerda el poder que tienen las comunidades locales cuando se unen por la protección de sus territorios.

Una historia de conservación que nace en la comunidad, el film está protagonizado por quienes viven, escalan y defienden el valle, entre ellos: Juan Catón, escalador y guía, presidente de la Organización Valle de Cochamó; Daniel Seeliger, periodista, conservacionista y fundador del Camping La Junta; José Luiz "Chiquinho" Hartmann, montañista brasileño, abridor de clásicos del big wall como Mucho Granito Arriba; Cristián "Mono" Gallardo, habitante del valle y parte del equipo del Camping La Junta; Tatiana Sandoval, representante de la Organización Valle de Cochamó; Rodrigo Condeza, director de Puelo Patagonia.

La Reunión en Tour tuvo su primera parada este viernes 20 de noviembre en el Mountain Film Festival en Puerto Varas. Desde ahí el tour seguirá hasta el 16 de enero de 2027 por Cochamó, Santiago, Bariloche, Coyhaique y Cerro Castillo.

Para más información del tour y de las actividades, puedes ingresar a: www.patagonia.com/lareunion



LOCAL

Municipio de Puerto Varas destina el 0,5% de su presupuesto a impulsar la I+D biotecnológica

En una apuesta que busca abrir un nuevo camino para el desarrollo económico desde los territorios, la Municipalidad de Puerto Varas decidió destinar el 0,5% de su presupuesto anual al impulso de la investigación, el desarrollo y la innovación biotecnológica, marcando un paso significativo en el rol que pueden asumir los gobiernos locales para diversificar la matriz productiva del país.

La iniciativa, aprobada por el Concejo Municipal, contempla una inversión inicial de $150 millones durante 2026, con la proyección de concretar un segundo aporte por el mismo monto en 2027, alcanzando los $300 millones.

La decisión busca posicionar a Puerto Varas como un referente nacional en el desarrollo de industrias basadas en el conocimiento, demostrando que la innovación científica no tiene por qué concentrarse exclusivamente en Santiago ni depender únicamente de las políticas de inversión del Gobierno central.

Los recursos serán destinados a la Corporación Patagonia Biotech Hub (PBH), organización con sede en Puerto Varas que se adjudicó el proyecto StartupLab 03 de Corfo, una iniciativa de cinco años que contempla una inversión cercana a los US$4,3 millones para impulsar y acelerar emprendimientos biotecnológicos.

Una apuesta municipal por el futuro productivo de Chile

El alcalde de Puerto Varas, Tomás Gárate Silva, destacó que esta decisión responde a una visión estratégica de desarrollo económico, donde los municipios pueden asumir un papel activo en la creación de nuevas oportunidades para sus territorios.

"Estamos tomando una decisión que va mucho más allá de Puerto Varas. Como municipio hemos decidido invertir recursos propios en ciencia, tecnología e innovación porque creemos que el futuro económico de Chile también debe construirse desde las regiones. Queremos demostrar que los gobiernos locales podemos ser protagonistas en el desarrollo de nuevas industrias, generando oportunidades para nuestros emprendedores, atrayendo talento e inversión y descentralizando el conocimiento. Esta es una apuesta de largo plazo para transformar a Puerto Varas en un polo de desarrollo biotecnológico con impacto nacional e internacional", señaló el alcalde Tomás Gárate Silva.

Un ecosistema que busca proyectarse al mundo

La inversión municipal permitirá fortalecer el trabajo que desarrolla Patagonia Biotech Hub, una plataforma que conecta emprendimientos, empresas, inversionistas y centros de investigación para transformar el conocimiento científico en soluciones, productos y servicios de alto valor agregado.

En su etapa previa, la organización ha logrado articular a más de 50 instituciones y movilizar a más de 3.800 personas a través de actividades y encuentros especializados, entre ellos Biotech Week, contribuyendo a consolidar un ecosistema de innovación desde el sur de Chile.

La adjudicación del StartupLab 03 de Corfo representa un nuevo impulso para este proceso, al permitir avanzar en la aceleración de emprendimientos biotecnológicos y fortalecer las capacidades para desarrollar ciencia aplicada desde regiones.

Al respecto, el presidente de Patagonia Biotech Hub, Eduardo Wallach, destacó la relevancia de que un gobierno local decida comprometer recursos propios para impulsar una industria con proyección internacional.

"En Chile se está armando una ola biotecnológica, y Puerto Varas decidió subirse con recursos propios. Se está adelantando a una conversación que el país necesita: cómo diversificar su matriz, invertir en innovación y llevar a Chile a otro nivel de desarrollo. Las oportunidades no tienen por qué concentrarse en las grandes ciudades: desde aquí ya estamos construyendo soluciones biotecnológicas para Chile y para el mundo", afirmó.



Con una inversión inicial de $150 millones y una proyección de $300 millones para 2027, la comuna apuesta por convertirse en un polo nacional de innovación científica. Los recursos permitirán fortalecer un proyecto respaldado por Corfo que busca acelerar emprendimientos biotecnológicos y descentralizar el desarrollo de industrias del conocimiento.

CITACION ELECCIONES DIRECTORIO GENERAL 2027
CUERPO DE BOMBEROS DE PUERTO VARAS

El Cuerpo de Bomberos de Puerto Varas cita a todos los miembros de la institución, habilitados para sufragar de acuerdo con los Estatutos y Reglamentos de la corporación, al proceso de elecciones para Oficiales Generales para el año 2027 que se llevará a cabo el sábado **05 de diciembre de 2026** en dependencias del cuartel general, ubicado en calle **San Francisco 601, Puerto Varas.**

Las mesas de votación se encontrarán abiertas desde las 09:00 hrs. hasta las 16:00 hrs.

DIRECTORIO GENERAL.

DEPORTE

Estudiantes de Fresia y Frutillar se certificaron en electromovilidad e inteligencia artificial



Durante el mes de noviembre, 37 estudiantes de la Región de Los Lagos recibieron certificaciones en distintas áreas de formación, gracias a una alianza entre INACAP y Fundación 99, en el marco del proyecto Futuro Local, que cuenta con el apoyo de BHP Foundation y se implementa junto al Servicio Local de Educación Pública (SLEP) Llanquihue.

La iniciativa busca fortalecer la formación de estudiantes de Educación Media Técnico-Profesional, acercándolos a nuevos conocimientos y herramientas vinculadas con los desafíos del mundo laboral y las oportunidades de continuidad de estudios y emprendimiento. De esta manera, se busca ampliar sus posibilidades de aprendizaje y contribuir a que puedan proyectar su futuro con mayores herramientas.

Nuevas herramientas para ampliar sus posibilidades

Las certificaciones abordaron distintas áreas, de acuerdo con las especialidades e intereses de cada establecimiento. Los cursos incluyeron Electromovilidad, Seguridad y Oportunidades de Servicio, e Inteligencia Artificial aplicada a la Gestión Administrativa y Emprendimiento.

En total, 17 estudiantes del Liceo Industrial Chileno-Alemán de Frutillar y 20 estudiantes, junto a tres docentes, del Liceo Carlos Ibáñez del Campo de Fresia recibieron sus certificaciones.

Para los estudiantes, esta experiencia significó la posibilidad de profundizar sus conocimientos y acercarse a contenidos que complementan su formación técnico-profesional, incorporando herramientas que podrán utilizar en sus próximos desafíos académicos y laborales.

Desde las comunidades educativas también valoraron la instancia y su aporte a la formación de los jóvenes. "Estamos muy contentos y agradecidos de la oportunidad brindada a nuestros estudiantes de poder participar de esta instancia de capacitación y certificación", señaló uno de los docentes participantes.



Por su parte, Luis Felipe Román, director de Educación Continua comentó: "Hoy, más que entregar una certificación, estamos contribuyendo a despertar nuevas inquietudes y a ampliar la mirada de los jóvenes respecto de lo que pueden alcanzar. Creemos que la educación técnico-profesional debe anticiparse a los cambios, generar experiencias significativas y entregar oportunidades concretas para que los estudiantes sean protagonistas de la transformación de sus territorios y del desarrollo de sus comunidades".

En concordancia con lo anterior, Gonzalo Plaza, director ejecutivo de Fundación 99 señaló: "Hace más de 12 años trabajamos con la convicción de que vivir en un territorio rural no debería determinar las oportunidades a las que una persona puede acceder. Que jóvenes de la Región de Los Lagos puedan formarse en áreas como electromovilidad e inteligencia artificial refleja lo que podemos lograr cuando conectamos a las comunidades educativas con instituciones que aportan nuevos conocimientos y experiencias".

Fundación 99 es una organización que trabaja para ampliar y mejorar las oportunidades de las personas que viven en zonas rurales, articulando a distintos actores, en este caso INACAP, para fortalecer sus capacidades y generar nuevas posibilidades de desarrollo en los territorios.

DEPORTE

Club de Remo Puerto Varas consiguió dos oros en el Campeonato Nacional Máster de Concepción



Una destacada participación tuvo el Club de Remo Puerto Varas en el Campeonato Nacional Máster, disputado el pasado fin de semana en los Campos Deportivos Llacolén, en Concepción, donde sus deportistas consiguieron dos primeros lugares, además de podios y otras posiciones relevantes en distintas pruebas, dejando en alto el nombre de la comuna a nivel nacional.

Entre los resultados más destacados estuvo el primer lugar obtenido por Patricio Contreras, Andrés Córdova, Mathieu Michel y Rodrigo Belmar en la prueba de cuatro sin timonel (4-). A este triunfo se sumó una nueva medalla de oro para Mathieu y Rodrigo, quienes se impusieron en la competencia de dos sin timonel (2-).

La delegación también consiguió el segundo lugar en doble par (2X), con Andrés y Mathieu, mientras que el bote integrado por Patricio Contreras, Andrés Córdova, Abraham Quezada y Rodrigo Belmar alcanzó el tercer puesto en cuádruple par (4X). A estos resultados se agregó un nuevo podio para Patricio y Andrés, quienes finalizaron terceros en dos sin timonel (2-).

E n las pruebas individuales, Rodrigo obtuvo el cuarto lugar en single (1X), mientras que el equipo combinado con el Club Náutico Viento Sur, con Francisco Michel como timonel, consiguió la cuarta posición en ocho con timonel (8+).

Proyecto deportivo con sello familiar

Más allá de los resultados competitivos, desde el club puertovarino destacaron un componente especial que tuvo esta esta competición: el carácter familiar que distingue a la institución. Esto ya que la mayoría de los deportistas que integran la categoría Máster son padres y apoderados de los niños y niñas que también forman parte del club, por lo que su desempeño representa una oportunidad para transmitir, a través del ejemplo, valores como la disciplina, el compromiso y el trabajo en equipo.

Desde la directiva y el equipo también destacaron el trabajo de su entrenadora, Tamara Córdova, cuyo "liderazgo y dedicación han sido fundamentales en el desarrollo deportivo de la institución y en la preparación de los remeros para alcanzar este nivel competitivo", sostuvieron.

Asimismo, agradecieron la colaboración del Club Náutico Viento Sur, cuyos deportistas se sumaron a la tripulación puertovarina en la prueba de ocho con timonel, fortaleciendo una alianza deportiva que esperan seguir desarrollando en futuras competencias.

Finalmente, el equipo directivo dedicó un reconocimiento especial a las familias, hijos e hijas que acompañaron a la delegación durante el campeonato y alentaron desde la orilla. "Somos un club joven, pero formado por grandes personas. Estos resultados demuestran que tenemos un proyecto serio, con tremenda proyección y con muchas ganas de seguir dejando el nombre de Puerto Varas en lo más alto", destacaron desde la institución.



crell
Luz que crece
AVISO
CORTE PROGRAMADO
Estimados clientes, informamos que se efectuará un CORTE DE ENERGÍA ELÉCTRICA PROGRAMADO
FECHA Y HORA
MIÉRCOLES 25 DE NOVIEMBRE - 08:00 a 13:00
SECTORES AFECTADOS
COMUNA DE PUERTO VARAS:
Sector La Vega, Camino a Nueva Braunau, Fundo Santa Rosa, Fundo El Puente, Parcelación San Rafael, Loteo Schwerter.
LÍNEA 24/7
800 1000 80
PÁGINA WEB - www.crell.cl
Para más información, ingresa a nuestra web.

SERVICIOS

DR. ALEJANDRO ALVAREZ
URGENCIAS DENTALES
• Endodoncias
• Odontopediatría
• Implantología
• Rehabilitación Oral
PUERTO VARAS
SAN PEDRO 451
2do PISO, OFICINA 3
+ 56 9 64564158

EXTRACTO 1649

Extracto Primer Juzgado Letras de Puerto Varas, causa civil Rol C2830-2024 caratulada "BANCO DE CHILE CON INVERSIONES GRUPO 10", ordenó notificar a demandado NVERSIONES GRUPO 10 SPA, representada don Miguel Angel Vilches Rivera, deudora principal y a MIGUEL ANGEL VILCHES RIVERA, codeudor y fiador solidario, resolución 30 octubre 2026, que recibe causa a prueba y fija puntos a probar: 1. Existencia, contenido, vigencia y exigibilidad de las obligaciones cuyo cumplimiento se demanda en autos. 2. Efectividad del incumplimiento de dichas obligaciones por parte de los demandados. Hechos y circunstancias que lo configuran. 3. En su caso, monto de la deuda que se reclama en autos, incluidos capital e intereses. Para prueba testimonial se fijan últimos 3 días término probatorio a las 09:00 excluido sábado, en cuyo caso se recibirá el día anterior a señalados.

La secretaria

MARQUETERÍA
Patricio Lüttecke
PUERTO VARAS
San Ignacio 1325, Puerto Varas
patricioluttecke@hotmail.com
+569 75288999

El Heraldo Austral
Publique aquí
ventas@eha.cl

El Heraldo Austral
Publique aquí
ventas@eha.cl

El Heraldo Austral
Publique aquí
ventas@eha.cl

El Heraldo Austral
Publique aquí
ventas@eha.cl

La Llave 95.9F.M Porque la Música hace bien..

Cuenca del Lago Llanquihue
17/11
Máx. Mín.

UNIDAD DE FOMENTO
41.405,45

Año: LXXIII
Nº: 12475
Día: 329

FARMACIA DE TURNO PTO. VARAS
FARMACIA IDINI
Walker Martínez N°137

TELÉFONOS DE EMERGENCIA

Hospital:	**131**
Bomberos:	**132**
Carabineros:	**133**
PDI:	**134**
Rescate Marítimo:	**137**

LOCAL

Academia de Música y Fundación Carnaval del Sur formalizan ocho años de trabajo mancomunado mediante la firma de convenio de colaboración



En la antesala de lo que será una nueva edición del Festival Internacional Carnaval del Sur, la Academia de Música y la Fundación Carnaval del Sur celebraron la firma de un convenio de colaboración que formaliza alrededor de ocho años de trabajo sistemático, continuo y mancomunado en favor de la educación artística y la comunidad.

Esta alianza nace de una historia compartida en el territorio: durante casi una década, ambas organizaciones han articulado esfuerzos para potenciar el desarrollo creativo de niños, niñas y jóvenes, compartiendo alumnos y generando espacios donde la música, las artes escénicas y la creación colectiva dialogan de manera permanente. El convenio busca proyectar este vínculo hacia el futuro, asegurando condiciones estables de cooperación, coordinación logística y fortalecimiento formativo durante todo el año.

La firma se produce en un momento especialmente significativo, justo a las puertas del Carnaval del Sur 2026, instancia en la que la Academia de Música vuelve a cumplir un rol fundamental como espacio de acogida, preparación y soporte operativo para los elencos y equipos técnicos que dan vida al encuentro en el Parque Cerro Philippi.

Al respecto, Carolina Cruz Correa, directora general y artística de Fundación Carnaval del Sur, expresó su profundo agradecimiento por este trabajo mancomunado, destacando tanto el respaldo institucional como la calidez humana que ha marcado esta relación a lo largo de los años: "Este convenio viene a formalizar ocho años de un trabajo hermoso, sistemático y profundamente mancomunado, en el que hemos compartido alumnos, sueños y escenarios. En lo personal, como directora, la Academia de Música ha sido un tremendo aporte para nosotros: nos han abierto su espacio, nos han brindado coordinación, música y muchísimo cariño. Nunca me olvido de que todos los años, cuando estamos tan agobiados con empezar Carnaval del Sur en el Cerro Philippi, llegamos y nos encontramos con una tarjeta y unas flores de bienvenida para nuestro equipo. Ese gesto habla de la calidad humana y del compromiso real con el que construimos cultura juntos".

Por su parte, desde la Academia de AMúsica, Daniel Huenchullanca valoró la consolidación de este vínculo colaborativo entre ambas instituciones y destacó el valor de formalizar la relación entre ambas instituciones, donde se produce el cruce formativo entre la música y las artes escénicas en los estudiantes.

En la misma línea, Carlos Santana, Director de la Academia de Música, subrayó la proyección que abre este acuerdo para la comunidad artística local al relevar la importancia de la articulación permanente entre instituciones culturales de Puerto Varas, el acompañamiento a los elencos en Cerro Philippi y las oportunidades que este convenio abre para los alumnos durante el próximo año.

Con este acuerdo ya suscrito, ambas instituciones se preparan para desplegar la programación de esta semana, que contempla instancias formativas, encuentros comunitarios y las jornadas principales del Festival Internacional Carnaval del Sur en el Parque Cerro Philippi los días viernes 27 y sábado 28 de noviembre.

A pocos días de que comiencen las actividades oficiales del Festival Internacional Carnaval del Sur 2026 en Puerto Varas, ambas instituciones sellaron una alianza estratégica que consolida casi una década de formación artística conjunta, intercambio de estudiantes y apoyo mutuo en el Parque Cerro Philippi.

ACTUALIDAD

Libros de la vida: “Sin novedad en el frente” de Erich María Remarque

Por Juan Carlos Gallardo

Pablo Baümer tiene diecinueve años y acaba de cambiar su sala de clases por una trinchera en la primera línea de combate. Es la Primera Guerra Mundial y nos cuenta en primera persona, de un modo directo y verídico su testimonio paso a paso en medio de aquella hecatombe. Es un manifiesto contra la guerra, aquella que le tocó sufrir, y también contra todas las guerras habidas y por haber. Universal en sus vivencias y en la pérdida de la inocencia juvenil. Por ello, trascendió a su época y creo que es un clásico antibélico de todos los tiempos.

No hay gloria en estas páginas. No hay medallas, tampoco se ensalza el heroísmo de las acciones guerreras. No hay victorias que lucir. Tampoco hay odio contra el enemigo, porque ellos no son los malos o inferiores, tan solo son los de “allí enfrente”. Lo que el protagonista comparte con nosotros es su día a día y su lucha por sobrevivir.

La cotidianeidad de la vida del soldado es el sello en estas líneas. La vida y la muerte en las trincheras y las marchas. El obús que llega. El gas que mata en silencio. La vida en las barracas o refugios de retaguardia. Ratones y piojos como compañeros indeseados. La sed y el hambre. El abuso de algún superior que nunca falta. Pero también la camaradería, que hace soportable el sufrimiento y esa hermandad que da alguna fuerza para aguantar el horror y la miseria.

Irse de permiso y estar algunos días con la madre y la familia puede ser peor que quedarse con los compañeros porque “En el frente me sentía indiferente…. Yo era un soldado; ahora no soy más que un sufrimiento: por mí, por mi madre, por todo esto, interminable y desconsolador”

A veces surge algún acontecimiento divertido, como cuando Baümer y su grupo quedan a cargo de la custodia del depósito de víveres: algo así como dejar al zorro a cargo de las gallinas.

Y también hay espacio para las reflexiones y dar paso a la filosofía simple del soldado. “Nosotros estamos aquí para defender nuestra patria. Pero también los franceses defienden la suya. Entonces, ¿quién tiene razón? …. la mayoría de nosotros somos gentes sencillas. Y, en Francia casi todos los hombres son, también, obreros, peones o pequeños empleados. ¿Cómo puede querer atacarnos un zapatero o un cerrajero francés? Tan sólo es el Gobierno. Yo no había visto ningún francés antes de venir y a la mayoría de franceses les debe pasar lo mismo con nosotros. Tampoco les han preguntado a ellos”

Otro lo ve más sencillo: “Yo creo que esto de la guerra, más bien es una especie de fiebre. Nadie la quiere en realidad y, de pronto, se presenta”

Y cuando el horror se hace normal: “En parte ya estamos acostumbrados; la guerra es una causa de muerte como el cáncer o la tuberculosis, como la gripe o la disentería. Sólo que los casos mortales son más frecuentes, más variados y más crueles”.



No hay gloria en estas páginas. No hay medallas, tampoco se ensalza el heroísmo de las acciones guerreras. No hay victorias que lucir. Tampoco hay odio contra el enemigo, porque ellos no son los malos o inferiores, tan solo son los de “allí enfrente”

Unas palabras para el autor. Erich María Remarque fue soldado alemán durante la Primera Guerra Mundial y fue también herido gravemente, por lo que sabía de lo que escribía. Con la subida al poder de Hitler, Remarque tuvo que exiliarse en el extranjero, fue desposeído en 1933 de su nacionalidad alemana y su libro quemado públicamente. Sin Novedad en el Frente no era bueno para el nacionalismo y para engatusar a los jóvenes a sacrificarse por la Patria. Esta novela fue leída por millones, aunque no logró evitar algo aún peor: La Segunda Guerra Mundial estaba ad portas.

Sin Novedad en el Frente me marcó cuando la leí de muy joven. Ahora con la relectura he constatado dos cosas: que la primera vez no me enteré que era una versión resumida y que ahora con sus páginas completas me ha vuelto a conmover. Un libro inolvidable.

REGIONAL

COANIQUEM celebró 20 años de su Centro de Rehabilitación en Puerto Montt: más de 11 mil pacientes han recibido atención

Desde su apertura en 2006, el Centro de Rehabilitación COANIQUEM Puerto Montt ha atendido a más de 11 mil pacientes provenientes de distintas localidades de la zona sur y austral del país, desde la Araucanía Sur hasta Magallanes. Una labor que durante 20 años ha permitido acercar rehabilitación integral, especializada y gratuita a niños, niñas y sus familias.

Para Jorge Rojas Goldsack, presidente de COANIQUEM, este aniversario representa dos décadas de compromiso con las familias y las comunidades del territorio.

“Cumplir 20 años de nuestro Centro de Rehabilitación en Puerto Montt es motivo de enorme orgullo y gratitud. Hemos podido acompañar a miles de niños y sus familias, entregándoles rehabilitación especializada y gratuita. Este aniversario refleja el compromiso de nuestros equipos y el trabajo conjunto con la red de salud y las instituciones del territorio”, señaló.

Jessica Faúndez, directora del Centro de Rehabilitación COANIQUEM Puerto Montt, destacó el significado de esta trayectoria y el esfuerzo que realizan las familias que llegan desde localidades alejadas.

“Detrás de estos más de 11 mil pacientes hay historias de recuperación y familias que han confiado en nuestro equipo. Sabemos el esfuerzo que significa trasladarse desde lugares como Chiloé y otras localidades de la zona sur austral para acceder a los tratamientos. Por eso, nuestro compromiso es acompañarlos durante todo el proceso y entregarles una atención integral, especializada y gratuita”, expresó.

El Manual de Quemaduras llegará a las regiones de la macrozona

La ceremonia tuvo también como hito el lanzamiento regional del “Manual para el Diagnóstico y Tratamiento Ambulatorio de las Quemaduras en los Niños”, publicación que recoge los 47 años de experiencia de COANIQUEM y que busca compartir ese conocimiento con los profesionales de la salud.





La ceremonia de aniversario incluyó el lanzamiento regional del “Manual para el Diagnóstico y Tratamiento Ambulatorio de las Quemaduras en los Niños”.

En esta oportunidad, el Manual fue presentado y entregado en Puerto Montt. Durante 2027, COANIQUEM continuará su distribución en las demás regiones de la zona Sur Austral del país.

Pilar Troncoso, directora de Gestión Médica de COANIQUEM, destacó su aporte para fortalecer la atención de niños y niñas con quemaduras: “Queremos que esta herramienta sea un apoyo para los profesionales que atienden a niños y niñas con quemaduras en hospitales, centros de atención primaria y otros establecimientos de salud”.

Por su parte, el gobernador regional de Los Lagos, Alejandro Santana, valoró el aporte de la institución: “COANIQUEM ha sido un aporte muy importante para nuestra región, especialmente por la atención especializada y gratuita que entrega a niños, niñas y sus familias. Sus 20 años de trayectoria en Puerto Montt dan cuenta de un trabajo sostenido que contribuye a fortalecer la respuesta de salud en nuestro territorio”.

Una historia que sigue creciendo

El doctor Jorge Rojas Zegers, fundador de COANIQUEM, también fue parte de la conmemoración y recordó con emoción el camino recorrido desde los inicios de la institución.

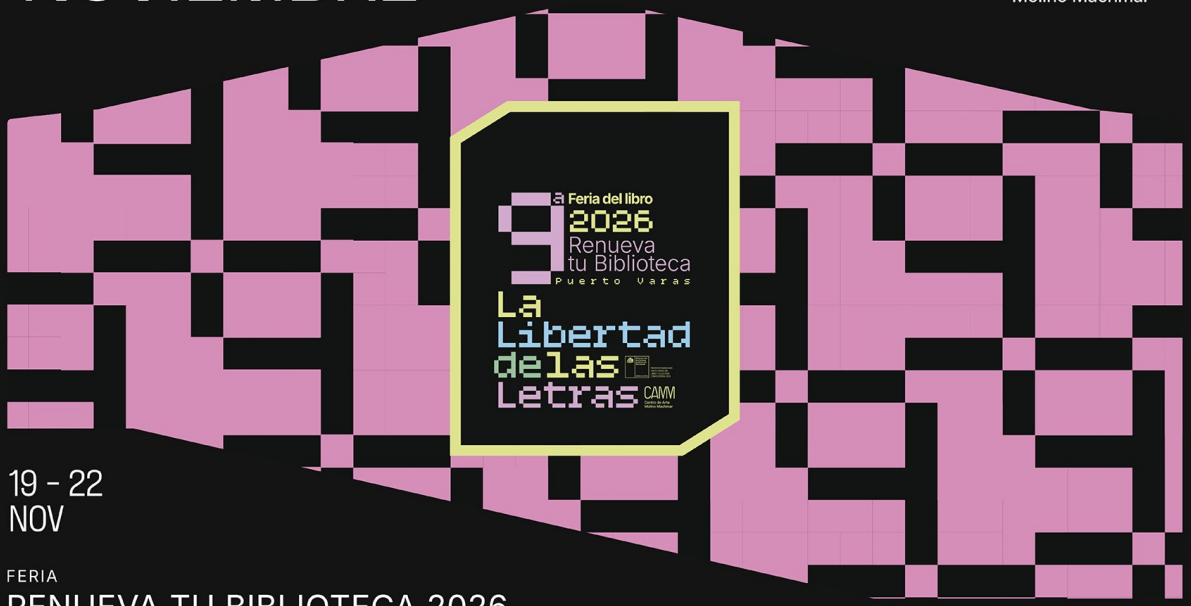
“Cuando comenzamos este camino, nuestro sueño era que ningún niño que sufriera una quemadura quedara sin la posibilidad de recibir atención y rehabilitación. Ver hoy que el Centro de Puerto Montt cumple 20 años y que más de 11 mil pacientes han pasado por sus puertas es profundamente emocionante. Cada niño, cada familia y cada integrante de nuestros equipos forman parte de esta historia. Me llena de orgullo ver que ese sueño sigue creciendo y llegando a quienes más lo necesitan”, expresó.

A dos décadas de su apertura, el Centro de Rehabilitación COANIQUEM Puerto Montt renueva su compromiso con los niños, niñas y adolescentes de la Macrozona Sur Austral, para que puedan acceder a rehabilitación especializada y gratuita, sin importar dónde vivan.

CARTELERA

NOVIEMBRE

CAMM
Centro de Arte
Molino Machmar



19 - 22
NOV

FERIA

RENUEVA TU BIBLIOTECA 2026

La libertad de las letras

---

22 Oct - 22 Nov — **FAVsur: Habitantes del agua**
2° Festival Artes Verdes
EXPOSICIÓN

---

05 - 29 Nov — **Cartografía Sensible**
Kim Jauregui
EXPOSICIÓN

---

08 Oct - 30 Dic — **Ciencia Antártica & Cambio Climático**
INACH / SERNAGEOMIN
EXPOSICIÓN GEOLÓGICA

---

24 Nov - 05 Dic — **MuestrArq**
IX Muestra anual de Proyectos de Arquitectura
EXPOSICIÓN

Sábado 07 Nov — **Perrosky** en Puerto Varas
22 años de rock
19HR — CONCIERTO

Viernes 13 Nov — **Camilo Eque**
Presenta Disco GALOPE
19HR — CONCIERTO

Sábado 14 Nov — **Bru o el exilio de la memoria**
Colectivo Mákina Dos
19HR — TEATRO

MÁS INFORMACIÓN, INSCRIPCIONES Y ENTRADAS →

Av. Gramado 1100 — Puerto Varas

AUSPICIADORES

ANTRÓPICA patrimonio/geografía · Patagonia Patología Austral · Hotel Cabaña del Lago · Schmidt & Cia. · Inversiones 505 SpA · Torretti & Cía. · Puerto Ensenada · MULTI X

FINANCIA

Proyecto Acogido a Ley de Donaciones Culturales · PAOCC Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras